

A woman with blonde hair, wearing a shimmering, sequined dress and high heels, is leaning forward and reaching out with her hands towards the frame of a large harp. The harp is illuminated, showing its wooden frame and metal structure. The background is dark, with some light reflecting off the harp's frame. The overall mood is dramatic and artistic.

SEGOLEN

APRÈS L'AMOUR

SEGO-LEN.COM



CONTACT : LA FILANDRE
COMPAGNIELAFILANDRE@GMAIL.COM
SEGOLEN.LEN@GMAIL.COM

06/74/85/45/10

FACEBOOK: SEGOLEN.LEN

L'INTIMITÉ DE LA HARPE ET LE TIMBRE CUIVRÉ ET POPULAIRE DE L'ACCORDÉON: UNE ALLIANCE SONORE INHABITUELLE QUI PORTE LA VOIX ET LES TEXTES DE SEGO LEN. SEGO LEN ÇA PARLE D'AMOUR, DE LIBERTÉ ET DE PARADOXES HUMAINS..

ON DIT DE LEUR CONCERT QU'IL EST ENVOUTANT ET ATYPIQUE.

ELLE AIME DIRE ET CHANTER LES TEXTES; BAVARDER UN PEU. ILS SE PARTAGENT LES SOLOS INSTRUMENTAUX ET S'AMUSENT À DETOURNER LES CODES HABITUELS DE LEUR INSTRUMENT.

PROJET NÉ EN 2017, SEGO LEN A UNE QUARANTAINE DE DATES À SON ACTIF DONT LA PREMIÈRE PARTIE DU MYTHIQUE GROUPE TRUST AU FESTIVAL ROUBAIX ACCORDÉON EN OCTOBRE 2018.

VOILÀ DEUX MUSICIENS DONT LE PARCOURS NAVIGUE ENTRE MUSIQUE CLASSIQUE, LE BAL DES DIMANCHES ET DES TOURNÉES THÉÂTRE L'ÉTÉ... LA CHANSON EST ARRIVÉE PAR NÉCESSITÉ: AJOUTER LA VOIX À L'EXPRESSION DU CORPS ET DE L'INSTRUMENT.

« Ségolène, joueuse de harpe, a prouvé sa **virtuosité et son immense talent** sur la scène intimiste de la Tannerie, samedi soir. *Sego len* use des mots comme des caresses, la chair de ses doigts épouse la harpe tandis que la « mécanique de l'amour » susurrée ou chantée avec sensualité inspire rêveries et réflexions. Explications empreintes de finesse, d'humour et grande proximité avec le public, d'emblée conquis. **Longue vie à Sego Len!** » Yonne Républicaine , Emilie Voillot, juin 2017

« 20h15; la lumière se voile sur le *Magic Mirror*; c'est *Sego Len* et sa harpe qui se présente d'abord au public. Elle, est plutôt à parler d'étreintes, d'amour, de passions. **Assurément envoûtant.** Surtout lors de son **impressionnante reprise de Kiss**, le Tube de Prince. » Première partie de TRUST *Magic MIRROR* ROUBAIX, Jonathan Carridroit, Nord Eclair, 25 octobre 2018